



JOB- OG PERSONPROFIL FOR MUSEUMSDIREKTØR FOR STATENS NATURHISTORISKE MUSEUM

Københavns Universitet søger en museumsdirektør til at stå i spidsen for den største danske museumssatsning i nyere tid – det nye Statens Naturhistoriske Museum.

Stillingen er opslået til besættelse pr. 1. januar 2025.

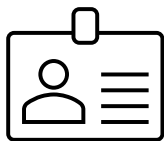
Udover den information du får i denne job- og personprofil, kan du finde information om fakultetet og museet på www.science.ku.dk og www.snm.dk. Du kan også læse om Københavns Universitets 2030-strategi [her](#).

Har du spørgsmål vedrørende museumsdirektørstillingen, er du velkommen til at kontakte dekan Katrine Krogh Andersen, Det Natur- og Biovidenskabelige Fakultet på tlf. 35 33 20 10. Du kan også kontakte partner Martin Isenbecker fra Genitor på tlf. 25 65 92 31, som bistår rekruttering med search.



Foto: ophavsret Vejdirektoratet

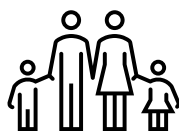
Om Statens Naturhistoriske Museum



Ansatte

50 videnskabelige

215 med museale kerneopgaver



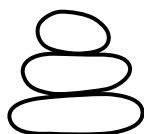
Antal besøgende

1,2 mio.*



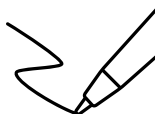
Undervisning

på ca. 20 kurser samt bachelor- og specialevejledning



Samlingernes størrelse

14 mio. genstande



Publikationer

187 pr. år. (egne forskere)



Kommercielle indtægter

28,6 mio. kr.*

* Disse tal er et gennemsnit for 2022/2023.

Statens Naturhistoriske Museum er et institut under Københavns Universitet, og udfører opgaver i henhold til [Universitetsloven](#), herunder universitetsundervisning. Samtidigt er det et nationalt hovedmuseum for naturhistorien i Danmark, jf. [Museumsloven](#). Museet har derfor ansvaret for forvaltningen af de nationale naturhistoriske samlinger samt den tilknyttede forskning og formidling.

Samlinger

Samlingerne udgør museets kerne. De omfatter genstande indsamlet gennem 400 år, blandt andet skind, skeletter, dyr i sprit, insekter på nål, herbarieark, fossiler, mineraler og meteoritter. Hertil kommer de levende samlinger i Botanisk Have, der er Danmarks største samling af levende plantearter. Museets samlinger er både national og international forskningsinfrastruktur, og museet har iværksat en omfattende digitalisering af museets samlinger. I løbet af en årrække skal der etableres nye sikre og bæredygtige magasiner og tilhørende faciliteter for museets samlinger.

Forskning

Museet har ca. 50 forskere, heraf p.t. 18 fastansatte lektorer og professorer. Gennem international, samlingsbaseret forskning bidrager forskerne til forståelsen af de processer, der har formet vores planet og det liv, vi finder på den i dag. Forskningen udgøres både af grundforskning og forskning, der mere direkte sætter retning for håndtering af samfundsudfordringer såsom klima- og biodiversitetskrise.

Museets forskning er inddelt i [fire sektioner](#) (Botanik, Zoologi, Geologi og Videnskab & Samfund) og foregår i tæt samarbejde med universitetets øvrige fagmiljøer samt eksterne nationale og internationale partnere. Derudover arbejdes med en række projekter, hvor befolkningen aktivt bidrager til forskningen.

Udstillinger og publikumsaktiviteter

Gennem udstillinger, foredrag, rundvisninger, debatarrangementer, science events og meget mere, tilbyder museet hvert år en bred vifte af publikumsaktiviteter, der alle har til formål at øge kendskabet til naturens verden og naturvidenskaben. Museet huser permanente og skiftende udstillinger, samt en række undervisnings- og formidlingstilbud for børn, unge og voksne. Da Botanisk Have også er en del af museet, afholdes også formidlingsaktiviteter og skoletilbud i haven. I 2023 havde museet ca. 1,2 mio. gæster, heraf ca. 400.000 betalende gæster, mens ca. 800.000 besøgte Botanisk Have.

Universitetsundervisning

Museet bidrager til mere end 20 kurser på BA, KA og Ph.d.-niveau med fokus på samlingsbaseret undervisning. Derudover er museets forskere vejledere for mange studerende på universitetet ifm. projekter på alle niveauer.

Museets organisation og økonomi

Museet er organiseret i [fire afdelinger](#) og en stabsfunktion. Museets organisationsdiagram kan findes [her](#). Museet har en portefølje på over 40 projekter relateret til den nye museumsbygning, og museets mange øvrige udviklingsopgaver. [Museets hjemmeside](#) indeholder yderligere information om opgaver, organisering mv.

Museet har en meget divers medarbejdersammensætning, og et tæt samarbejde på tværs af personalegrupper er afgørende i museets opgaveløsning.

Museet har fra og med 2019 gennemført en økonomisk genopretning, og museet har i dag en sund økonomi. Museets økonomi er kompleks, og den vil fortsat skulle have direktørens opmærksomhed.

Åbning af den nye museumsbygning

Om få år åbner Statens Naturhistoriske Museum og Københavns Universitet dørene til den nye museumsbygning i Botanisk Have, og den største danske museumssatsning i nyere tid er en realitet. Den nye museumsdirektør vil stå i spidsen for åbningen, som vil styrke Statens Naturhistoriske Museums rolle som nationalt hovedmuseum for naturhistorien i Danmark. Ligeledes er det forventningen at dette yderligere vil positionere museet som et internationalt anerkendt museum. Kombinationen af moderne udstillinger, et udvidet program for publikumsaktiviteter, attraktive faciliteter for publikum og virksomheder, samt en forbedret forskningsinfrastruktur inkl. nye moderne laboratorier og samlingsmagasiner vil muliggøre en fortsættelse af de senere års positive udvikling af museet.

Museumsdirektørens ansvarsområder og opgaver

Med reference til dekanen for Det Natur- og Biovidenskabelige Fakultet (SCIENCE) er det museumsdirektørens opgave fortsat at udvikle Statens Naturhistoriske Museum, så det også fremover vil være anerkendt for sine museale aktiviteter, herunder samlingsvaretagelse, formidling, udstillinger, forskning, undervisning mv. Museumsdirektøren indgår sammen med dekanen, prodekanerne, fakultetsdirektøren og institutlederne fra de øvrige institutter i SCIENCE's Ledelsesteam.

Museumsdirektøren er overordnet ansvarlig for museets økonomi og ressourcefordeling. Det forventes, at museumsdirektøren arbejder aktivt for at tiltrække ekstern finansiering, som retter sig mod alle museets aktiviteter. Jobbet som museumsdirektør indebærer også en betydelig kommunikationsindsats, som består i at være netværksskaber og repræsentere museet i en lang række sammenhænge nationalt og internationalt, at stå i spidsen for den strategiske udvikling på museet og bidrage til implementeringen af Københavns Universitets politikker og strategi via mål- og handleplaner.

Museumsdirektøren er leder af ledere, og har det overordnede personaleansvar for museets medarbejdere og ansvaret for at sikre et godt arbejdsmiljø. Museumsdirektøren har kontinuerligt fokus på, at museet er en attraktiv arbejdsplads med fortsat styrkelse af det tværgående samarbejde på museet, herunder synergien mellem museum og universitet. Museumsdirektøren står således også i spidsen for museets samarbejds- og arbejdsmiljøudvalg og fremmer en god dialog mellem ledelse, museets ansatte og studerende, uanset opgaver og uddannelsesmæssig baggrund.

Museet nærmer sig åbningen af den nye museumsbygning. Herefter skal der findes fremtidige bæredygtige magasinløsninger. Dette er omfattende opgaver, der i de kommende år vil kræve stor involvering, nærvær og prioritering af tid fra museumsdirektøren. Parallelt med dette er det bl.a. direktørens opgave at sikre en fremtidig stabil drift og en videreudvikling af museets kerneopgaver.

KU er i gang med at udarbejde en ny administrativ organisering. Det forventes, at museumsdirektøren bidrager til arbejdet med og efterfølgende implementering af den nye fælles administrative organisering. Administrationsreformen skal sikre, at KU's administration

som helhed orienterer sig mod medarbejderes, lederes og studerendes behov for administrativ understøttelse, og at der arbejdes efter en fælles servicekultur. Administrationen skal understøtte trivsel og udviklingsmuligheder for medarbejdere og ledere i administrationen og samtidig sikre nærhed og tilgængelighed i leveringen af den administrative service. Reformen forventes at frigøre ressourcer i størrelsesordenen 300 mio. kr. årligt, som kan investeres i styrket forskning, uddannelse og innovation på KU.

Museumsdirektørens profil

Museumsdirektøren skal favne mangfoldigheden af opgaver og medarbejdere på Statens Naturhistoriske Museum. Derfor lægger vi vægt på, at museumsdirektøren:

- har erfaring på topledelsesniveau fra et internationalt anerkendt museum eller en sammenlignelig organisation med omfattende publikumsaktiviteter og forskningsopgaver, samt som minimum har en ph.d.grad, gerne inden for et af museets fagområder
- har solid erfaring med ledelse af ledere og forandringsledelse, og kan sikre et tæt samarbejde på tværs af et stort museum med mange fagligheder
- sætter professionel ledelse i højsædet og forstår vigtigheden af at være en synlig, engageret og nærværende leder, der formår at skabe opbakning gennem sit personlige lederskab, venlighed og ordentlighed
- evner at skabe resultater på tværs af museer, institutter, fakulteter, universiteter, kulturelle institutioner og øvrige samarbejdspartnere i det omgivende samfund
- har solid erfaring med fundraising og tiltrækning af ekstern finansiering fra nationale og internationale bevillingsgivere
- har en økonomisk og kommerciel indsigt og en klar forståelse af nødvendigheden af at udvikle museets indtægtsgivende aktiviteter
- kan skabe netværk og har gode kommunikationsevner internt og eksternt
- har solid forståelse af hvilken opgave museet løser ved undervisning på universitetets uddannelser

Museumsdirektøren skal beherske dansk/norsk/svensk og engelsk på højt niveau.

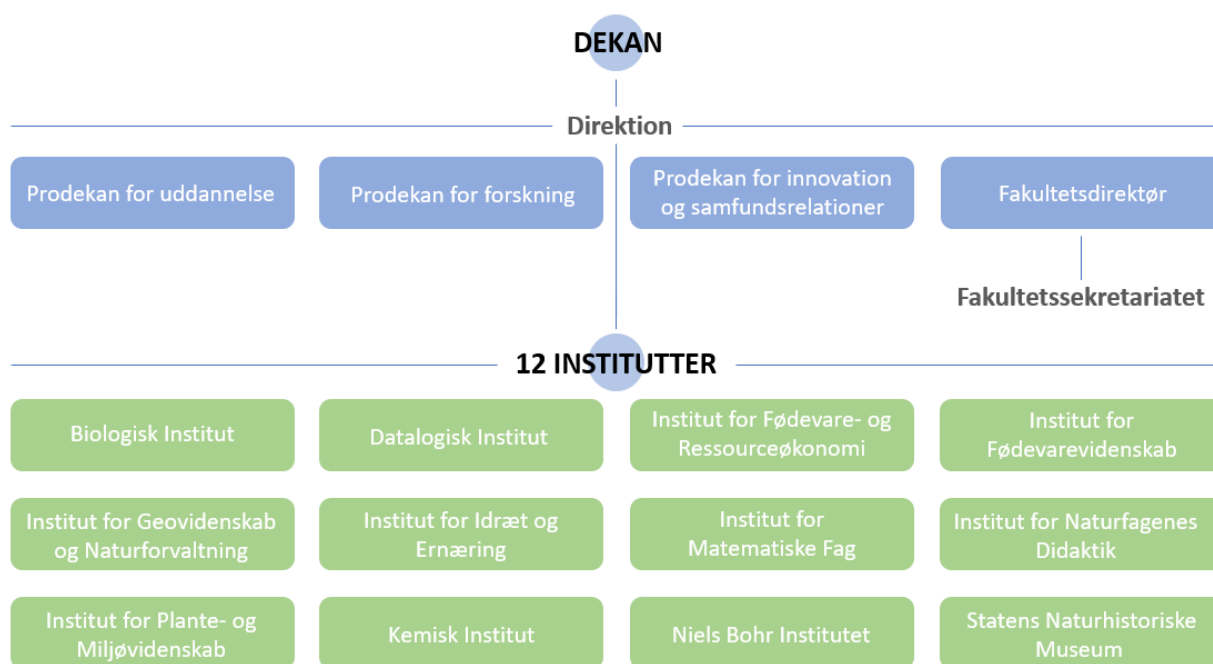
Om SCIENCE – Det Natur- og Biovidenskabelige Fakultet

SCIENCE er landets største naturvidenskabelige forsknings- og uddannelsesinstitution med 4.000 ansatte og 9.681 fuldtids bachelor- og kandidatstuderende fordelt på 12 institutter. Fakultetet har et årligt budget på ca. 3 mia. kr. SCIENCE skal gennem forskning, uddannelse, innovation og formidling bringe mennesker sammen fra universiteter, virksomheder, myndigheder og organisationer for at skabe, udvikle og anvende naturvidenskabelig viden på højeste niveau til gavn for samfund og erhvervsliv.

SCIENCE samarbejder nationalt og internationalt om håndtering af globale udfordringer og FN's bæredygtighedsmål. Det er vores vision, at studerende, medarbejdere og samarbejdspartnere oplever os som det forsknings- og uddannelsesmiljø i verden, der inden for en række områder giver de bedste muligheder for at løse de nationale og globale udfordringer, vi står over for.

De stærke forsknings- og uddannelsesmiljøer baserer sig først og fremmest på dedikerede personer, som med hver deres faglige afsæt, kompetencer, engagement og opgaveprofil samlet set skaber og udvikler SCIENCE som et fakultet i absolut international topklasse. Undervisere, forskere, studerende, tekniske og administrative medarbejdere og ledere understøtter hinanden med tillid og mod på tværs af fagområder og med fokus på mangfoldighed. Markant internationalt udsyn er centralt for SCIENCE, og en inviterende og inkluderende kultur skaber gode samarbejder og understøtter udfoldelse af store potentialer. Grundlaget er den excellente forskning og solide faglighed, som bringes i anvendelse i anerkendende samarbejder – ofte på tværs af fagligheder. Værdierne mangfoldighed, internationalt udsyn og respekt for det enkelte menneskes unikke bidrag skal afspejles i SCIENCEs virke, når vi rekrutterer studerende og medarbejdere. Det skal ske i undervisningen såvel som i forskningen, i vores samarbejder med omverdenen og i det hele taget i alle fakultetets mangeartede opgaver.

SCIENCE Organisationsdiagram



Ansættelsesvilkår

Ansættelsen som museumsdirektør sker som udgangspunkt på åremål med en ansættelsesperiode på fem år med mulighed for forlængelse i op til tre år. Ansættelsen sker i henhold til overenskomst for akademikere i staten mellem Skatteministeriet og AC samt protokol til overenskomst for akademikere i staten om institutledere og dekaner ved universiteterne.

For eksterne ansøgere kan der stilles krav om faglig bedømmelse efter universiteternes ansættelsesbekendtgørelse.

Omfanget af eventuelle forsknings- og undervisningsaktiviteter forhandles og aftales med dekanen.

Rekrutteringsprocessen

Ansættelsesudvalget består af:

- Katrine Krogh Andersen, dekan (forperson)
- Peter Rask Møller, lektor, SNM
- Signe Lutzau Pedersen, specialkonsulent, SNM
- Lisa Schønbech, studerende i fødevarer og ernæring, FOOD
- Nikolaj Scharff, vicemuseumschef for Samlinger, SNM
- Kristian Cedervall Lautå, prorektor for uddannelse

Ansøgningsfristen udløber den **17. september 2024**, hvor ansøgninger skal være modtaget elektronisk via [KU's Jobportal](#).

Ansøgningen skal ledsages af:

- dit CV
- en redegørelse på engelsk (max. tre sider) for din vision for museet herunder, hvordan du vil samarbejde med museets medarbejdere og øvrige interessenter om museets fortsatte udvikling.

Der er naturligvis fuld fortrolighed omkring ansøgernes identitet.

Aktivitet	Dato
Ansøgningsfrist	17. september 2024
Indledende samtaler	30. september / 4. oktober 2024
Profilanalyse, interview	11. oktober 2024
Anden samtalerunde	4. november 2024
Forventet tiltrædelse	1. januar 2025